四庫全書

子部

古今事文類聚後集卷四十二

宋 祝穆 撰

羽蟲部

鵬 鶚鵁鶄並附

羣書要語朋及鵬皆古文鳳字也朋鳥象形鳳飛羣鳥從以萬數故以鵬為朋黨字說文郭象云鵾鵬之實吾所未詳莊子注

詩句風翮九霄鵬　鵬路覲翱翔　從茲振

羽翰　九萬一朝摶杜並

鵠寧與黄鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎楚辭　燕雀安知鴻鵠之志哉陳勝傳　鵠遡清風凌顥氣翺翔於寘寘之間李華記

詩句南山有喬木黄鵠據其巔韓　黄鵠摩蒼天杜　黄鵠垂兩翅杜　矯翮逐黄鵠

鵷鶵東隅山有鳥名鵷鶵山海經

古今事實

鵬徙南溟

北溟有魚其名為鯤鯤之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙於南溟南溟者天池也齊諧者志怪者也諧之言曰鵬之徙於南溟也水擊三千里摶扶揺而上者九萬里去以六月息者也一去半歲至天池而息又曰風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之夭閼

者而後乃今將圖南蜩與鷽鳩笑之曰我決起而飛搶榆枋時則不至而控於地而已矣奚以之九萬里而南為又曰窮髮之北有溟海者天池也有魚焉其廣數千里未有知其修者其名為鵾有鳥焉其名為鵬背若泰山翼若垂天之雲摶扶搖而上者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南溟也斥鴳笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚適也此小大之辨也莊子逍遥

鵠下太液以下係鵠

漢始元元年黃鵠下建章宫太液池中公卿上壽

彈雲中鵠

宋桓榮祖善彈為東海太守登西樓見翔鵠雲中謂左右曰當生取之於是彈其兩翅毛脫盡墜地無傷養毛生乃去

鷹搏鵬鷂見鷹門

鴟嚇鵷鶵係鵷鶵

惠子相梁莊子往見之惠子恐代其相搜國中三日三夜莊子伏主人馬棧下往見之曰南方有鳥名鵷鶵南海而飛之北海非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲於是鴟得腐鼠鵷鶵過仰而視之曰嚇子欲以梁國嚇我耶莊子

古今文集

雜著

大鵬賦并序

李白

余昔於江陵見天台司馬子微謂余有仙風道骨可與神遊八極之表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣此賦已傳於世往往人間見之悔其少作未窮宏達之旨中年棄之及讀晉書覩阮宣子大鵬讃鄙心陋之遂更記憶多將舊本不同今腹存乎集豈敢傳諸作者庶可示諸子弟而已其辭曰

南華老仙發天機於漆園吐峥嵘之高論開浩蕩之奇言徵至怪於齊諧談北溟之有魚吾不知其幾千里其

名曰鯤化成大鵬質疑胚渾脫鬐鬣於海島張羽毛於天門制㴸澥之春流晞扶桑之朝暾烜赫乎宇宙憑陵乎崑崙一鼓一舞烟濛沙昏五嶽為之震蕩百川為之崩奔爾乃蹶厚地揭太清亘層雷突重溟激三千以崛起向九萬而迅征背業太山之崔嵬翼舉長雲之縱橫左向右旋儵陰忽明歷汗漫以天矯羾閶闔之崢嶸簸鴻濛扇雷霆斗轉而天動山摇而海傾怒無所搏雄無所爭固可想像其勢彷彿其形若乃足縈虹蜺目耀日

月連軒沓拖揮霍翕忽噴氣則六合生雲灑毛則千里飛雪邈彼北荒將窮南圖運逸翰以旁擊鼓奔飈而長驅燭龍銜光以照影列缺施鞭而啓途塊視三山杯看五湖其動也神應其行也道俱任公見之而罷釣有窮不敢以彎弧莫不投竿失鏃仰之長吁爾其雄姿壯觀映背河漢上摩蒼蒼下覆漫漫盤古開天而直視羲和倚日以旁歎繽紛乎八荒之間掩映乎四海之半當胸臆之掩晝若混茫之未判忽騰覆以迴轉則霞廓而霧

散然後六月一息至于海湄欻翳景以播揹逆高天而下垂甚乎泱漭之野入乎汪湟之池猛勢所射餘風所吹溟漲沸渭岩巒紛披天吳為之怢慄海若為之蹙跜巨鼇冠山而卻走長鯨騰海而下馳縮殼挫鬣莫之敢窺吾亦不測其神怪而若此蓋乃造化之所為豈比夫蓬萊之黃鵠誇金衣與菊裳恥蒼梧之玄鳳耀綵質與錦章既服御於靈仙久馴擾於池隍精衛殷勤于銜木鶢鶋悲愁乎薦觴天雞警曉於蟠桃踆烏晰耀于太陽

不曠蕩而縱適何拘攣而守常未若兹鵬之逍遥無厥類乎比方不矜大而畧猛每順時而行藏參玄根以比壽飲元氣以充腸戲暘谷而徘徊憑炎洲而抑揚俄而希有鳥見謂之曰偉哉鵬乎此之樂也吾右翼掩乎西極左翼蔽乎東荒跨躡地絡周旋天網以恍惚為巢以虛無為場我呼爾遊爾呼我翔於是乎大鵬許之欣然相隨此二禽者已登於寥廓而斥鷃之輩空見笑於藩籬

古詩

古詩 係鵠

黄鵠歌　　漢武帝

黄鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹌蹌金為衣兮菊為裳自顧薄德兮愧爾嘉祥

鳳鸞鷟神雀並附

羣書要語羽蟲三百六十而鳳凰為之長大戴禮鳳凰者仁鳥也雄曰鳳雌曰凰瑞應圖一名瑞鶠小者曰鸑鷟說文威鳳有威儀也六帖丹穴之山有鳥狀如鶴五色而文名

曰九苞鳳見則天下安寧山海經麟鳳龜龍謂之四靈禮運鳳凰于飛和鳴鏘鏘左傳鳳凰于飛翽翽其羽亦集爰止藹藹王多吉士卷阿鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽注鳳凰之性非梧桐不棲非竹實不食同上不啄生蟲不履生草不羣居不侶行行不經羅墜網明治亂見存亡也六帖或問君子在治曰若鳳治則見亂則隱揚子枳棘非鸞鳳所棲仇覽傳鳳翔于千仞兮覽德輝而下之見細德之險徵兮遥曾擊而去之賈誼賦鸞鳳沖霄必假羽

翼太宗飛白　南方之鳥天爲生食其樹名瓊枝以琅玕爲實

老鳧鴈皆唼夫粱藻兮鳳逾翔而高舉衆鳥皆有所登子

棲兮鳳獨皇皇而無所集楚辭

詩句朝餐琅玕石夕飲玉池津江文通　靈鳳託高梧　凌

風何翩翩李白

鸑鷟鳳屬神鳥也說文

神雀出崐丘漢武內傳

古今事實

巢阿閣

黄帝服齊于中宫坐于玄扈洛上乃有大鳥體備五色或止東園或巢阿閣世紀

鳳凰至

黄帝即位施恩修德宇内和平未見鳳凰乃召天老而問之曰鳳象何如天老對曰夫鳳象鴻前而麟後蛇頭而魚尾龍文而龜背燕頷而雞喙首戴德頸揭義背負仁心入信翼挾禮足履文尾繫武小音金大音鼓延頸

奮翼五色備舉住即安來則喜游必擇所饑不妄下黄帝曰於戲允哉朕何敢與焉於是黄帝乃服黄衣帶黄紳戴黄冠齋于中宫鳳乃蔽日而至止帝東園集梧樹食竹實没身不去韓詩外傳

聽鳳為律見竹門

以鳥紀官

少昊氏立鳳鳥適至故以鳥紀官昭十七

鳳止于庭

堯即政七十年鳳凰止庭尚書中候鳳凰蹌蹌匪堯之庭揚子

鳳凰來儀

舜簫韶九成鳳凰來儀

鳳舞于庭

周成王時天下大治鳳凰來舞于庭成王乃援琴而歌蔡邕琴操

夫子嘆鳳

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫

鳳在郊藪見麟門

楚狂歌鳳

楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而

指山雞為鳳

尹文子楚人握山雞路人問何鳥欺之曰鳳凰也路人曰我聞鳳凰今始見矣汝販之乎請買千金弗與加倍乃與之方欲獻之楚王經宿死路人不遑惜其千金惟

恨不得獻王聞之感其欲獻巳召厚賜之過買烏之金十倍

漢鳳呈瑞

昭帝始元三年鳳凰集東海遣使祠其處宣帝本始元年鳳凰集膠東十四年鳳凰集北海地節二年鳳凰集魯羣烏從之帝行幸河東之明年春鳳凰集祋祤所集處得寶玉乃下詔赦天下又鳳凰集上林乃作鳳凰賦以答嘉瑞神爵四年鳳凰十一集杜陵又以鳳凰五至

改元五鳳五鳳三年鸞鳳又集長樂宫東園上飛下至地文章五色留十餘刻吏民並觀之光武建武八年鳳高八尺毛羽五色集潁川郡羣鳥並從蓋地數頃留十七日乃去章帝時鳳凰三十九見

吹簫致鳳見神仙門

鳳集境内

黄霸為潁川太守仁化流行鳳集境内

夢吐白鳳見夢門

朝陽鳳鳴

胡瓊與褚遂良相繼死內外以言為諱將二十年帝造奉天宮御史李善感始上疏極言時人喜之謂為鳳鳴朝陽瓊傳又褚陶傳謂碩彥先鳳鳴朝陽

爭先覩鳳見慕名門

鸑鷟鳴岐以下係鸑鷟

周之興也鸑鷟鳴于岐山周語

夢鷟占祥見夢門

神雀之瑞 以下係神雀

宣帝元康二年春神雀數集泰山夏詔曰今春五色雀以萬數過屬縣翺翔而舞四年三月詔曰神爵五采以萬數集長樂未央改元神爵

以鶡雀為神雀

京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府黄霸以神雀議欲以聞

古今文集

雜著

詰鳳　陳黯

嘗聞揚雄云君子在治若鳳在亂若鳳謂隱見之得宜也將欲仰之以為鑒迨覽其劇秦美新則有異乎是雄仕漢遇新室之亂既不能去之又懼禍及乃為斯文以媚而取容嗚呼鳳固若是耶果若是則鳳遇矰繳而徊翔無聞耶君子之仕也所以行道道之不行也則可以明其節彼莽之不臣雄時在列宜以君子之義興亡之

理匡救之以行其道苟畏其威愛其死則可拔簪高謝以明其節詎有苟禄貪生徇非飾詐廣引秦過以喻惡則是稔其篡逆也與古之持顛危死節者背而馳也嚮者所著鳳之說得不為誣鳳也哉雞常禽也曉晦而不迷其候鳳靈鳥也理亂而不知其時耶噫言之不思有如是耶昔仲尼仕魯以季桓子荒齊樂知其不可匡也乃去之魯不聞矯為其辭以求庸於魯雖仲尼日月其德人之不侔也揚雄亦慕仲尼之教者以著書立言為

事得自易哉夫立言者豈不欲人之從教耶且已不能信人況求信於人乎語曰君子先行其言而後從之斯言可欺也哉

古詩

岐山下　韓愈

丹鳳五色羽其名為鳳凰昔周有盛德此鳥鳴高岡和聲隨翔風紛䆔相飄揚

古風　李白

鳳饑不啄粟所食唯琅玕焉能與羣雞刺促爭一餐朝鳴崑丘柱夕飲砥柱湍歸飛海路遠獨宿天霜寒幸遇王子晉結交青雲端懷恩未得報感別空長歎

朱鳳行　　杜甫

君不見瀟湘之山衡山高山巔朱鳳聲嗷嗷側身長顧求其曹翅垂口噤心甚勞下愍百鳥在羅網黃雀最小猶難逃願分竹實及螻蟻盡使鴟梟相怒號

古詩係五色雀

五色雀并序

蘓子瞻

海南有五色雀常以兩絳者為長進止必隨焉俗謂之鳳凰云久旱而輒見雨潦則反是吾卜居儋耳城南嘗一至庭下今日又見之進士黎子雲及其弟威家旣去吾舉酒祝之曰若為吾來者當再集也已而果然乃為賦詩

粲粲五色羽炎方鳳之徒青黃縞玄服翼衛兩紱朱仁心知閔農常告雨霽符我窮惟四壁破屋無瞻烏惠然

此粲者來集竹與梧鏘鳴如玉佩意欲相嬉娛寂寞兩黎生食菜真臞儒小圃散春物野桃陳雪膚舉杯得一笑見此紅鸞雛高情如飛仙未易握粟呼胡為去復來眷眷豈厲吾迴翔天壤間何必懷此都

鸞

羣書要語鸞者乃神靈之精也雞形五彩名曰鸞鳥見則天下安寧山海經

詩句鸞乃鳳之族翺翔紫雲霓李白鸞鳳本高翔韓神鸞

古今事實

辨鳳與鸞

辛繕治春秋讖緯隱居華陰光武徵不至有大鳥高五尺雞頭燕頷蛇頸魚尾五色備舉而多青棲繕槐樹旬時不去弘農太守以聞詔問百寮咸以為鳳太史令蔡衡對曰凡象鳳者有五多赤色者鳳多青色者鸞多黄色者鵷多紫色者鸑多白色者鵠今此鳥多青乃鸞非

鳳也上善其言三公聞之咸遜位避繕決錄注

古今文集

雜著

鸞鳥詩並序　宋范泰

昔罽賓王結罝峻卯之山獲一鸞鳥王甚愛之欲其鳴而不能致乃飾以金樊饗以珍羞對之逾戚三年不鳴其夫人曰甞聞鳥見其類而後鳴何不懸鏡以映也王從其意鸞覩形悲鳴哀響中宵一奮而絕嗟乎茲禽何

情之深昔鍾子破琴于伯牙匠石韜斤于郢人盖悲妙賞之不存慨神質于當年耳矧乃一舉而殞其身者哉悲夫乃為詩曰

神鸞棲髙梧爰翔霄漢際軒翼揚輕風清響中天厲外患難預謀髙羅掩逸勢明鏡懸中堂顧影悲同契一激九霄音響流形已斃

孔雀 翡翠附

羣書要語火離為孔雀元命包 孔盖兮翠旌楚辭戴修尾之

翺翔若順風而揚麾

詩句　屏開金孔雀杜　我聞大梵王擒跨雞孔雀荆公

翡翠　翡赤雀翠青雀也說文　翠鷸也爾雅　拾翠羽洛神賦

詩句　荷毛光首飾威緌爛錦衾陳子昂　翠羽生南海同上　翡翠黄金縷粧成歌舞衣李白　翡翠鳴衣桁杜　户多收翠羽韓　或看翡翠蘭苕上杜

古今事實

求孔雀

魏文帝遣使於吳求孔雀羣臣以為非禮欲不與孫權勑付使者江表傳

孔子家禽見楊梅門

鷸羽為冠以下係翡翠

鄭子華之弟子臧出奔宋好聚鷸冠鄭伯使盜誘之殺于陳蔡之間注聚鷸羽為冠

古今文集

雜著

孔雀生南州

羅州山中多孔雀羣飛有數十為偶雌者尾短無金翠雄者生三年有小尾五年成大尾初春而生三四月後復凋與華蕚俱榮衰然自喜其尾而甚妒凡欲山棲必先擇有置尾之地然後止焉南人生捕者候甚雨往擒之尾霑雨重不能高翔又至愛其尾恐人所傷不復騫翔也雖馴養頗久見美婦人好衣裳與童子絲服者必逐而啄之芳時媚景聞管絃笙歌必舒張翅尾眄睞而

舞若有意焉山谷夷民烹而食之味如鵝解百病人食其肉後飲藥不能愈病其血與其首解大毒南人得其卵使雞伏之即成其脚稍屈其鳴若曰都護土人取其尾者持刀於叢篁幽隱之處自蔽伺過急斷其尾若不即斷田首一顧金翠無復光彩矣紀聞

古詩

赤霄行　杜甫

嚴武一日欲殺甫及章彝集吏於門武出冠掛于簾

者二左右白其母奔救得免獨殺㜸於是有赤霄行

以叙其事

孔雀未知牛有角渴飲寒泉逢牴觸赤霄玄圃須往來

翠尾金花不辭辱江中淘河嚇飛燕銜泥卻落羞華屋

皇孫猶曾蓮勺困衛莊見貶傷其足老翁慎莫怪少年

葛亮貴和書有篇丈夫垂名動萬年記憶細故非高賢

賦孔雀送魏殊　　梅聖俞

置從南海桄榔林籠入西州鸚鵡地聳觀翕翼修尾張

鱗鱗團花金縷翠一身燦爛文章多引聲笙竽奈老何

五侯池館不可戀桂樹深枝自有窠鳳凰樓頭饒燕雀

入屋穿簾非爾樂非爾樂去何之北方佳人或歌咢

題畫孔雀　黄魯直

桄榔暗天蕉葉長終露文章嬰世網故山桂子落秋風

無因雌雄青雲上

律詩

和武相公感韋令公舊池孔雀

白居易

索寞少顔色池邊無主禽難收帶泥翅易結著人心項毳落殘碧尾花銷暗金放歸飛不得雲海故巢深

孔雀　李郢

越鳥青春好顔色晴軒入户看沾衣一身金翠畫不得萬里山川來者稀絲竹慣聽時獨舞樓臺初上欲孤飛刺桐花謝芳草歇南國同巢應望歸

雜著翡翠係

翠贊　　郭璞

翠雀鷸鳥越在南海羽不供用肉不足宰懷璧其罪買害以采

律詩

翠碧鳥　　韓偓

天長水遠網羅稀保得重重翠羽衣挾彈小兒多害物勸君莫近五陵飛

鶴

羣書要語鶴大如鵝長三尺脚青黑高三尺餘赤頰赤目喙長四寸多純白亦有蒼色者詩疏陳標曰鶴與鸕鷀皆胎化而人以鶴為仙禽盖鶴難見鸕鷀易見貴耳而賤目也唐詩紀事青田有雙白鶴年年生伏子長便去永嘉誌鶴千歲則變蒼又千歲黑所謂玄鶴也崔豹古今注鳴鶴在陰其子和之易鶴鳴于九皐聲聞于天小雅鶴脛雖長斷之則悲莊子白鶴性警至八月露降流于草木上滴滴有聲則鳴周處風土記鶴知夜半注鶴水鳥也夜半水位感其

生氣則益喜鳴繁露東方朔為隱語曰尻益高者鶴俯啄也漢書田饒曰夫黃鶴一舉千里集君華池啄君稻粱君猶貴之以其從來遠也雞有五德君輕之以其從來近也韓詩外傳昂昂然若野鶴之在雞羣嵇紹蕙帳空兮夜鶴怨北山移文黃鶴之一舉兮知山川之紆曲再舉兮知天地之圜方賈駁

詩句仙鶴在人間獨立霜毛整杜老鶴萬里心杜

古今事實

鶴乘軒

衛懿公好鶴鶴有乘軒者及狄人伐衛授甲者皆曰使鶴鶴實有禄位余焉能戰左

鶴舞市

吳王闔廬有女王伐楚與夫人及女會食蒸魚王嘗半女怨曰王食我殘魚辱我不忍久生乃自殺闔廬痛之葬郡西閶門外乃舞白鶴於吳市令萬民觀之遂使與鶴俱入墓門因塞之以送死

獻鵠道飛

齊王使淳于髡獻鵠于楚出邑門道飛其鵠徒揭空籠以見楚王曰齊王使臣獻鵠過于水上不忍鵠渴出而飲之飛去吾欲紋頸而絶恐人議吾君以鳥故令士自殺吾欲買而代之是不信而欺吾王欲赴他國痛吾兩王使不通故來受罪楚王曰善史記

華亭鶴唳

陸機以成都王頴勞謙下士謂頴必能康隆晉室遂委

身焉頵以機衆大将軍事宦人孟玖譖機於頵言有異志頵大怒使孫秀收機機嘆曰華亭鶴唳豈可得聞乎遂遇害於軍中

雙鶴來弔見弔慰門

黄鶴樓仙

荀瓌事母孝妙道術潜棲卻粒嘗東游憇江夏黄鶴樓上望西南有物飄然降自霄漢俄頃已至乃駕鶴之仙也鶴止户側仙者就席羽衣虹裳相與歘對已乃辭去

跨鶴騰空眇然烟滅述異記

王喬乘鶴見七夕門

蘓仙乘鶴

蘓仙公者名耽桂陽人有數十白鶴降于門遂昇雲漢而去後有騎白鶴來止郡城東北樓上人或挾彈彈之鶴以爪攫樓板以漆書云城郭是人民非三百甲子一來歸吾是蘓仙君彈我何為神仙傳

養鶴縱去

僧支道林好鶴時有遺其雙鶴者翅長欲飛林意惜之乃拔其翮鶴軒翥而不能復起乃舒翼反頸視之有似懊惋道林曰既有淩雲之志何肯為人耳目翫乎養令翮成遂放飛去世說

鶴乃卵生

淵材迂濶好怪嘗畜兩鶴客至誇曰此仙禽也凡禽卵生此禽胎生語未卒園丁報曰鶴夜生一卵淵材呵曰敢謗鶴耶未幾鶴展頸伏地復誕一卵淵材嘆曰鶴亦

敗道吾乃為劉禹錫嘉話所誤自今除孔子佛老之語餘皆勘驗淵材讀相鶴經未熟耳墨客揮犀

客至縱鶴

林逋隱居孤山常蓄兩鶴縱之則飛入雲霄盤旋久之復入籠中逋常泛小艇游西湖諸寺有客至逋所居則一童子出應門延客坐為開籠縱鶴良久逋必棹小船歸蓋常以鶴飛為驗也筆談

騎鶴上揚州

有客相從各言所志或願為揚州刺史或願多貲財或願騎鶴上昇其一人曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州欲兼三者 小說

古今文集

雜著

相鶴經

鶴者陽鳥也而游於陰因金氣乘火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六

百年形定體尙潔故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉疎大喉以吐故修頸以納新故天壽不可量所以體無青黃二色者木土之氣內養故不表於外是以行必依洲渚止不集林木盖羽族之宗長仙人之騏驥也鶴之上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙䯓故解反頰䯄德宅反耳長頸竦身鸞膺鳳翼雀毛龜背鼈腹軒前垂後高頸麄節洪髀纖指此相之備者也鳴則聞

于天飛則一舉千里鶴二年落子毛易黒點三年産伏復七年羽翮具復七年飛薄雲漢復七年舞應節復七年晝夜十二時鳴中律復七年不食生物大毛落茸毛生乃潔白如雪或純黒泥水不能汙復百六十年雌雄相視而孕一千六百年飲而不食胎化産鸞鳳同為羣聖人在位則與鳳凰翔于甸

此文李浮丘伯授王子晉崔文子學道於子晉得其文藏嵩山石室淮南公采藥得之遂傳于代熙

寧十年正月一日王安石修

舞鶴賦　　鮑照

散幽經以驗物偉胎化之仙禽鍾浮曠之藻質抱清迥之明心指蓬壺而翻翰望崑閬而揚音帀日域以迴騖窮天步而高尋踐神區其既遠積靈祀而方多精含丹而星耀頂凝紫而烟華引員吭之纖婉頓修趾之洪姱疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞朝戲于芝田夕飲乎瑶池厭江海而游澤掩雲羅而見羈去帝鄉之岑寂歸人

衆之喧卑歲崢嶸而愁暮心惆悵而哀離於是窮陰殺節急景凋年凉沙振野箕風動天嚴嚴苦霧皎皎悲泉氷塞長河雪滿羣山既而氛昏夜歇景物澄廓星翻漢迴曉月將落感寒雞之早晨憐霜雁之違漠臨驚風之蕭條對流光之照灼唳清響於丹墀舞飛容於金閣始連軒以鳳蹌終宛轉而龍躍躑躅徘徊振迅騰摧驚身蓬集矯翅雪飛離綱別赴合緒相依將與中止若往而歸颯沓矜顧遷延遲暮逸翮後塵翶翥先路指會規翔

臨岐矩步態有遺妍貌無停趣奔機逗節角脉分形長
揚緩騖並翅連聲輕迹淩亂浮影交横衆變繁姿參差
洊密烟交霧凝若無毛質風去雨還不可談悉既散䰟
而蕩目迷不知其所之忽星離而雲罷整神容而自持
仰天居之崇絶更惆悵以驚思當是時也燕姬色沮巴
童心恥巾拂兩停丸劒雙止雖邯鄲其敢倫豈陽阿之
能擬入衛國而乘軒出吳都而傾市守馴養於千齡結
長悲於萬里

古詩

鶴　　白居易

人各有所好物固無常宜誰謂爾能舞不如閒立時

感鶴　　白居易

鶴有不羣者飛飛在野田饑不啄腐鼠渴不飲盜泉貞姿自耿介雜鳥何翩翾同游不同志如此十餘年一興嗜慾念遂為矰繳牽委質小池内爭食羣雞前不惟懷稻粱兼亦競腥膻不惟戀主人兼亦狎烏鳶物心不可

知天性有時遷一飽尚如此況乘大夫軒

和樂天感鶴　　元稹

我有所愛鶴毛羽霜雪妍秋霄一滴露聲聞林外天自

隨衛侯去遂入大夫軒雪貌久已隔玉音無復傳吟君

感鶴操不覺心惕然

戲題歐公廳前兩白鶴　　劉貢父

明公真愛鶴相鶴選仙骨遂令千里姿為君軒墀物啄

腥豈復辭雞羣鎩翼欲比梟鷺馴聆音發舞似矜容避

寒孤警将依人歐公云此禽畏寒每舍屋中　吾聞芝田逸翮不如此世上悠悠誰識真

續神記遼東城門有華表柱忽有一白鶴集其上空中言詩遂沖天詩曰

有鳥有鳥丁令威去家千歳今來歸城郭如故人民非何不學仙冢纍纍

鶴媒歌　　陸龜蒙

偶繫江船江樹枝因看射鳥令人悲盤空野鶴忽然下

背翳見媒心不疑媒閒靜立如無事清唳時時入遥吹徘徊未忍過南塘且應同聲與同類疏翎宛若相逢喜只怕纔來又驚起窺鱗啄藻乍低昂注定當胸流一矢媒歡舞躍勢離披似諂功能腰弩兒雲飛水宿各自物妒侶害羣猶爾為何况人間有名利外頭笑語中猜忌君不見荒陂野鶴陷良媒同類同聲真可畏

鶴嘆　　蘓子瞻

園中有鶴馴可呼我欲呼之立坐隅鶴有難色側睨余

豈欲臆對如鵬乎我生如寄良畸孤三尺長脛閣瘦軀

俯啄少許便有餘何至以身為子娛驅之上堂立斯須

投以餅餌視若無㒵然長鳴乃下趨難進易退我不如

律詩

和裴相公寄白侍郎求雙鶴　劉禹錫

白首誰為伴朱門幸見呼不知疎野性我愛鳳池無又

云横上青山勿回顧的應勝在白家時

失鶴　李羣玉

瑤臺烟霧外一去不回心淸海蓬萊逺秋風碧落深𩙪
翎留片雪雅操入孤琴豈是籠中物雲羅莫更尋

步虛詩　劉禹錫

華表千年一鶴歸凝丹為頂雪為衣星星仙語人聽盡
卻向五雲翻翅飛

鶴　歐陽永叔

樊籠毛羽日低摧野水長松眼暫開萬里秋風天外意
日斜閒啄岸邊苔

和樂天送鶴上裴相公詩　劉禹錫

昨日看成送鶴詩高籠提出白雲司朱門乍入應迷路

五樹容棲莫揀枝雙舞庭中花落處數聲池上月明時

三山碧海不歸去且向人間呈羽儀

失鶴　李遠

秋風吹卻九皋禽一片閒雲萬里心碧落有情應悵望

青天無路可追尋來時白雪翎猶短去日丹砂頂漸深

華表柱頭留語後不知消息到如今

失鶴　韓偓

正憐標格出華亭況是昂藏入相經碧落順風初得志故巢因雨卻聞腥幾時翔集來華表每日沉吟看畫屏為報雞羣虛妒疾紅塵向上有青宾

答賈支使寄鶴　薛能

瑞羽奇姿踉蹌形稱為仙馭過青宾何年厚祿曾居衛幾世前身本姓丁幸有遠雲兼遠水莫臨華表況華亭勞君贈我清歌侶將去田園夜坐聽

鳶 紙鳶附

羣書要語鳶飛戾天棫樸前有塵埃則載鳴鳶禮記

古今事實

鳶墮腐鼠

虞氏者梁富人也登高樓臨大路設樂陳酒擊博其上而游俠相隨行樓下博者射中而笑鳶墮腐鼠而中之游俠相與語曰虞氏富久矣常有輕人之志乃辱我以腐鼠請滅其家夜乃攻虞氏大滅之

鳶墮水中

馬援擊交趾下潦上霧毒氣上蒸仰視烏鳶跕跕墮水中

放紙鳶以下係紙鳶

五代漢李業與隱帝狎昵放紙鳶于宮中

古今文集

古詩

飛鳶操　劉禹錫

鳶飛杳杳青雲裏鳶鳴蕭蕭風四起旗尾飄揚勢漸高
箭頭砉劃聲相似長空悠悠霽日懸六翮不動凝非烟
游鵾翔鴈出其下慶雲清景相迴旋忽聞饑烏噪相聚
瞥下雲中爭腐鼠騰音厲吻相喧呼仰天大嚇疑鵷雛
畏人避犬投高處俯啄無聲猶屢顧青鳥自愛玉山禾
仙禽徒貴華亭露樸樕危巢向暮時陪鰓飽腹蹲枯枝
游童挾彈一麾肘臆碎羽分人不悲天生衆禽各有類
威鳳文章在仁義鷹隼儀形螻蟻心雖能戾天何足貴

律詩 係紙鳶

紙鳶 王逢原

誰作輕鳶壯遠觀似嫌飛鳥未多端纔乘一線憑風去便有愚兒仰面看未必青霄因可到偶能終日遂為安扶摇不起滄溟遠笑殺鵬摶似爾難

古今事文類聚後集卷四十二

欽定四庫全書

子部

古今事文類聚後集卷四十三

詳校官中書臣孫衡

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣羅萬選

謄録監生臣羅善慶

古今事文類聚後集卷四十三

宋 祝穆 撰

羽蟲部

鷹

羣書要語鷹鶆鳩郭璞注鶆當為鷞爾雅一歲為黄鷹二歲為撫鷹三歲為青鷹廣志仲春之月鷹化為鳩月令仲秋鳩化為鷹然後設蔚羅 季夏鷹乃學習 鷹乃祭鳥

並月令 鷹者其殺之時也鳩者非其殺之時也大戴禮 紛連薄以攫竄遂陷首以摧臆同上

詩句韝上鷹一飽則飛掣杜 蒼鷹厲爪翼恥與燕雀游傅元 金睟玉爪不凡材杜 爪拳金鉤嘴屈鐵萬里風雲藏勁翮兀立槎枒不畏人眼看青冥有餘力山谷畫角鷹

古今事實

爽鳩司寇

少皡鳥師而鳥名爽鳩氏司寇者也注爽鳩鷹鷙鳥也

故爲司寇主盜賊左傳

尚父鷹揚

維師尚父時惟鷹揚

鷹逐鳥雀

子産始知然明問爲政對曰視民如子見不仁者誅之如鷹鸇之逐鳥雀也左傳

鷹搏鵬雛

楚文王少時雅好田獵天下快狗名鷹畢聚焉有人獻

一鷹曰非王鷹之儔俄而雲際有一物翱翔飄颻鮮白而不辨其形鷹見於是竦翮而升矗若飛電須臾羽墮如雪血洒如雨良久有一大鳥墮地而死其兩翅廣數十里喙邊有黃衆莫能知時有博物君子曰此大鵬雛也文王乃厚賞之幽明錄

東門臂鷹見犬門

鷹飽則颺

魏呂布因陳登求徐州牧不得布怒登喻之曰登見曹

公言待將軍譬如養虎當飽其肉不則噬人公曰不如卿言譬如養鷹饑則為用飽則颺去布乃解

好獵養鷹

元坦為冀州刺史不恤人事專為聚斂性好畋漁無日不出鷹犬常數百頭器網十餘車自云寧三日不食不能一日不獵典畧

失鷹不問

源乾曜京兆尹留守京師仗内白鷹因縱失之詔京兆

督捕獲於野絓榛死吏懼得罪乾曜曰上聖明不以畜玩寘罪遂入自劾帝亦不問

謂帝求鷹

李大亮涼州都督有臺使見名鷹諷大亮獻之密表曰陛下絶畋獵久矣而使者求鷹信陛下意乃乖昔旨如是擅求是使非其才太宗曰有臣如此朕何憂

呼鷹為樂

姚元崇曰臣年二十居廣成澤以呼鷹逐獸為樂

敵至調鷹

羿丹破欒城杜重威等大軍隔絶桑維翰曰事急矣乃見馮玉等計事而謀不合又求見帝帝乃調鷹苑中不暇見維翰退而嘆曰晉不血食矣維翰傳

古今文集

雜著

鷹賦　魏彥深

惟茲禽之化育實鍾山之所生資金方之猛氣擅火德

之炎精何虞者之多端運横羅以羈束綴輕絲於雙瞼結長繩於兩足飛不遂於本情食不充於所欲逸翰由而暫斂雄心為之自局若乃貌非不一相乃多塗指重十字尾貴合盧立如植木望似愁胡嘴同鉤利脚等荆枯亦有白如散花赤如點血大文若錦細斑似纈眼類明珠毛猶霜雪身重若金爪剛如鐵或復頂平似削頭圓如卵臆闊頭長筋麄頸短翅厚羽勁髀寛肉緩求之事用俱為絶伴或如鵝頭或似鴟首赤睛黄足細骨小

肘懶而易警奸而難誘住不可呼飛不及走若斯之輩不如勿有若夫疾食速消此則有命鴛頸猴立是為無病厠門忌大結腹惡軟絛不欲絶背不宜喘生於窟者則好眠巢於木者則常立雙骹長者則起遲六翮短者則飛急毛衣屢改厥色無常寅生酉就總號為黃二周作鷂千日成蒼雖曰排廬性殊衆鳥雌則體大雄則形小遇犬則驚猜得人則馴擾養雛則少病野羅則多巧察之為易調之實難格必高迴室必華寬薑以取熱酒

以排寒韝須温煖肉不陳乾近之令狎静之使安晝不離手夜便火宿微加其毛少減其肉肌肥腸瘦心和性熟令絶雲霄志在馳逐

雙白鷹贊　　蕭頴

開元乙卯歲東夷右長白肅賫扶餘而貢白鷹一雙皆皓如練色斑若縁章積雪全映飛花碎點所謂金氣之英瑶光之精高髻偉臆長距秀頸奮發而鋭堅剛則厲摩天絶海雷擊飈逝觀其行時令順秋殺指揮應捷顧

盼餘雄當落鵬之實茂仇鶚之敵實稀代之尤也況此鳥猛過於衆重倍於凡禮於君則勸忠祭於祖則立敬壯其體則用武綷其翼則成文彼寵而服之鶡也能果鶩而戴之蟬也能潔矧乎職命司寇師惟尚父聞箴則姦擇善為更蓋選士之是式匪從禽之足云此謂備於圖而儆在位也微臣奉制敢稱贊曰

鷹之大者精明竦俊勁而横絶雄則遠振錦文素緑珠聯玉潤往乃奮威將軍所徇鷹之次者勇鋭光芒絶海

而至乘風載揚絡以紅點文其緑章下鞴必中惟吏之良

義鷹記　呂次儒南公

盱南陸氏世雄於貲子弟矜玩好往往以之易學文售奇訪異以為常它日遇山夫賣猴雛取而畜之甚馴縱其游息門内外毋復羈檢歲久矣猴益老意向類狡然猴壯猴也見婦女必跳梁悚抃如將近之陸氏患焉謀掊之死未施手而猴先驚畏登屋僻去以避禍彈石不

得中人力不能追凡夜寂猴輒潛下取飲食人動則引遁無如之何會少年自虔來臂俊蒼鷹陸氏子弟往從之郊視其搏攝無虛向因就與語薄告以猴害少年許諾為擒之即俱還據高隅發鷹韝已發則逞逞摩空下瞰得猴處猴猶坐不動伺鷹垂近急舉瓦以扞身鷹不能得也奮焉穿雲以逝漸眇默不可見於是主客不知所為方相慰以壺饌未敢議所以謝少年也明日忽聞空中有鈴聲少年色動意其鷹也捨杯𠿋嚼疾趨昨日

立處仰瞻之果鷹來也方復摶翔下擊猴仍用前計以自全鷹失攫抓揚翮以過後一鷹繼至猴不擬也遂中其擒少年招得所臂鷹而遂擒者委猴而去盖少年之鷹往招之而來助者也吕南公曰羽毛之居生也縱横乎林莽之間而順適乎天地之内同而異異而同彼其鷹類非一種聚而已也何少年之所養適當攫抓之不勝而遂能招夫助已者耶夫以通晝夕之奔邀盖不知其經涉幾千萬里之遠而幾十百之羣隊彼豈有响响

之語言沾沾之勢貌以相諷動者耶至其見助者又未必同棲共育者也而輙相從乎所未如之何之害彼曾人之與耶今人生同州聚同鄉上之人防之以政刑而端良博厚之士尸其教勸其平居束冠衣媚聲色以相翕習有謂之為無志氣行義則起不平之色亦從而恨之惟其一旦攖介患害則人人自若也曰吾愛髮膚又曰吾力不能也埋頭縮手咨嗟而斜睨以浮陽於畏慎之名此一門之内有之矣況姻族耶姻族固有此況州

閒知識耶是曾二鷹之無知奚志氣行義之得耶嗚呼人禽之所以異者形名而已矣就形名以索實吾豈敢知治平之末爾余初出山延陵劉縣尉扶為余道此余耿嘆焉劉君謂余盍歌之如少陵所詩鶻報蛇余辭以未能也姑志之亦書其所歎於後矜玩好者可以戒不如鷹者可以慚及其戒且慚歟劉君與余皆幸矣是夏

六月志

古詩

放鷹　白居易

十月鷹出籠草枯雉兎肥下韝隨指顧百擲無一遺鷹翅疾如風鷹爪利如錐本為鳥所設今為人所資孰能使了然有術甚易知取其向背性制在饑飽時不可使長飽不可使長饑饑則力不足飽則背人飛乗饑縱搏擊未飽須縶維所以爪翅功而人坐收之聖明馭英雄其術亦如斯鄙語不可棄吾聞諸獵師

養鷹詞　劉禹錫

養鷹非玩形所資擊鮮力少年昧其理日日哺不息探雛網黃口旦暮有餘食寧知下韝時翅重飛不得毰毸上林表狡兔自南北飲啄既已盈安能勞羽翼

王兵馬使二角鷹　杜甫

悲臺蕭颯石巃嵸哀壑杈枒浩呼洶中有萬里之長江迴風陷日孤光動角鷹翻倒壯士臂將軍玉帳軒翠氣二鷹猛腦絛徐墜目如愁胡視天地杉雞竹兔不自惜豁虎野羊俱辟易韝上鋒稜十二翮將軍勇鋭與之敵

將軍樹勲起安西崑崙虞泉入馬蹄白羽曽肉三狻猊敢決豈不與之齊荆南芮公得將軍亦如角鷹下翔雲惡鳥飛飛啄金屋安得爾輩同其羣驅出六合梟鸞分

籠鷹詞　　柳宗元

凄風淅瀝飛嚴霜蒼蒼上擊翻曙光雲披霧列虹蜺斷霹靂掣電捎平岡砉然勁翮剪荆棘下攫狐兔騰蒼茫爪毛吻血百鳥逝獨立四顧時激昂

籠鷹詞　　張文潛

八月穄黍霜野空蒼鷹羽齊初出籠翅翎鉤爪目如電利吻新淬龍泉鋒少年臂爾平郊去草動人呼躍寒兔竦身下擊霹靂忙毛逐奔風血濡距爾能搏兔不能食未飽中腸行復擊主人厭兔爾尚饑一生不悟為人役蒿間黄雀鳴啾啾饑啄野粟心無求賦形雖小技能薄不受羈縻却自由

律詩

放鷹　李白

八月西風髙胡鷹白羽毛孤飛一片雪百里見秋毫

畫鷹　杜甫

素練風霜起蒼鷹畫作殊攫身思狡兔側目似愁胡絛鏇光堪擿軒楹勢可呼何當擊凡鳥毛血灑平蕪

架上鷹　崔鉉

魏公鉉元畧之子也為兒時隨父訪韓晉公滉滉指架上鷹令詠焉滉曰此兒可謂前程萬里也後登第久居廊廟三擁節旄

天邊心膽架頭身欲擬飛騰未有因萬里碧霄終一去不知誰是解絛人

鷹　　章孝標

星眸未放瞥秋毫頻掣金鈴試雪毛會使老拳供口腹莫辭親手啖腥臊穿雲自怪身如電煞兎誰知吻勝刀可惜忍饑寒日暮向人啄斷碧絲絛

白鷹　　劉禹錫

毛羽斒斕白紵裁馬前擎出不輕猜輕抛一點入雲去

喝殺三聲掠地來綠玉嘴啗雞腦破玄金爪擘兔心開都緣解搦生靈物所以人人道俊哉

詩話

仁人之言

和魯公有觀畫鷹獵兔詩云雖是丹青物沉吟亦可傷君誇鷹眼疾我憫兔心忙豈動騷人興惟增獵客狂鮫鮹百餘尺爭及製衣裳范文正公歎曰真仁人之言也

鶻 鶻鵰鶚並附

羣書要語骨曰鶻睽曰鷂焦贑易林

鷂鸇負雀注鷂也善捉雀爾雅鷂肩鷂子籠脫鷂也廣雅鶬

彼晨風注今之鷂小雅鶬彼飛隼疏隼鷂也齊人謂之題

肩或曰雀鷹春化為布穀此屬數種皆為隼小雅

鵰鶚鷲黄頭赤目五色皆備一曰鵰說文王雎一名鵰鶚

江東呼為鶚食魚鷙而有别詩疏鷙鳥累百不如一鶚鄒陽

書

詩句鵰鶚在秋天杜

古今事實

鶻入鵶羣

上洛王思宗弟思孝以騎射事文宣文宣悅其驍勇謂曰爾擊賊如鶻入鵶羣宜思好事因改名思好北齊書

罪殺鳩之鷂以下係鷂

魏公子無忌方食有鳩飛入案下公子使人顧望見一鷂在屋上飛去公子乃縱鳩令出鷂逐而殺之公子暮為不食曰鳩避患歸無忌竟為鷂所得吾負之為吾捕

得此鷄者無忌無所愛於是左右宣公子慈聲旁國左右捕得鷄三百餘頭以奉公子欲盡殺恐無辜乃自按劒至其籠上曰誰獲罪無忌者耶一鷄獨低頭不敢仰視乃取殺之盡放其餘名聲布流天下歸焉列士傳

匿鷄于懷

唐太宗嘗得佳鷄自臂之望見魏徵來匿懷中徵奏事故久不覺鷄竟死懷中白居虞人箴云玄宗宋璟

射取雙鵰以下係鵰

後魏秦王翰善弓馬太宗出遊白登之東北翰以騎從有雙鵰翰以二箭而下雙鵰軍中號射鵰都尉

一發雙鵰

長孫晟與突厥共遊獵嘗有二鵰飛而爭肉因以兩箭與晟曰請射取之晟乃彎弓馳往遇鵰相攫遂一發而雙貫焉（隋書記）

古今文集

雜著

鷹鶻圖序

張九齡

鳥之鷙者曰鷹曰鶻鷹也者名揚於尚父義見於詩鶻也者迹隱於古人史闕其載豈昔之多識物亦有遺將今而嘉生材無不出為所呼之變與所記不同者耶然於羽族之中絶有豪傑之表氣感剛悍體併銛鋒顧視之間偉如也夫授以勁翮意不羣飛資其利嘴義在鮮食生有自然之權用無可抑之勢古之武士法吏齊名比義者以其嚴若郅都飛若李廣委質於所事報功於

所養不憚摧翼以虧勇不立晉枝而屈節是烏也向之擬議不亦宜乎夫鸞與鳳將感於仁所不及也雞與鶴猶較其德彼何有焉况其餘雖飛雖鳴凡者怪者肉非登俎才非下鞲威力不敵羣噪無益然後知二禽之為角衆鳥之絶倫者也故君子韙其然工人圖其狀以象武備以彰才美雖未極其天姿而有以見其風骨矣昔支遁常養名馬自云重其神駿斯圖也非彼人之徒歟

說鶻　　柳宗元

有鷙曰鶻者巢于長安薦福浮圖有年矣浮圖之人室于其下者伺之甚熟為余說之曰冬日之夕是鶻也必取烏之盈握者㧊而致之以燠其爪掌左右易之旦則執而上浮圖之跂焉者縱之延其首以望極其所如往必背而去之焉苟東矣則是日也不東逐西南北亦然嗚呼孰謂爪吻毛翮之物而不為仁義器耶

古詩

義鶻行　杜甫

陰崖有蒼鷹養子巢柏巔白蛇登其巢吞噬恣朝飡雄飛遠求食雌者鳴辛酸力強不可制黄口無半存其父從西歸翻身入長烟斯須領健鶻痛憤寄所宣斗上捩孤影噭哮來九天修鱗脫遠枝巨顙拆老拳髙空得蹭蹬短草辭蜿蜒折尾能一掉飽腸皆已穿生雖滅衆雛死亦垂千年物情有報復决意遺目前茲實鷙鳥最急難心茫然功成失所往用舍何其賢近經滈水湄此事樵夫傳飄蕭覺素髮凜欲衝儒冠人生許與分亦在顧

盼間聊為義鶻行亦激壯士肝

畫鶻行　杜甫

高堂見生鶻颯爽動秋骨初驚無拘攣何得立突兀乃知畫師妙巧刮造化窟寫此神俊姿充君眼中物烏鵲滿樛枝軒然恐其出側腦看青霄寧為衆禽沒長翮如刀劍人寰可超越乾坤空崢嶸粉墨且蕭瑟緬思雲沙際自有烟霧質吾今意何傷顧步獨紆鬱

呀鶻行　杜甫

病鶻畢飛俗眼醜每夜江邉宿衰栁清秋落月已側身過鴈歸鴉錯回首緊腦雄姿迷所向疎翮稀衣不可狀強神迷復皂鵰前俊才早在蒼鷹上風濤颯颯寒山陰熊羆欲蟄龍蛇深念爾此時有一擲失聲濺血非其心

普淨院佛閣上孤鶻　梅聖俞

我新稅居見寺閣金碧照我破屋前日看閣上聚鳩鴿巢棲飲哺忘窮年雕簷畫壁屎汚徧以及像塑頭與肩寺僧不敢施彈射忽有蒼鶻張毒拳鵶鳴鵲噪鸜鵒叫

怒鶻來此窺腥膻鶻心决裂不畏衆嘗碎一腦驚後先
死烏墮空未及地反翅下取如風旋獨當屋脊恣擒磔
啄肉披肝腸棄捐老鴟無藝又狼怯盤飛欲近饑目穿
逡巡鶻飽自飛去爭殘不辨烏與鳶羣兒指點路人笑
我方吟憶秋江邊

律詩

鶻

依倚秋風氣象豪似欺燕雀在蓬蒿不知羽翼青冥上

腐鼠相隨勢亦高

鸜鵒 秦吉了附

羣書要語鸜鵒能言鳥說文乾睪一名鸜鵒斷舌可使言語萬畢術凡鳥四指三向前一向後此鳥兩指向後行則以口啄地然後足從之異物志鸜鵒能言不離飛鳥禮記同

朱味之清音變緑衣於素緑王維白鸜鵒賦紅腹赤足玄頷翠項桓玄賦

詩句隴西鸜鵒到江東劉禹錫

秦吉了出容管廉州大約似鸚鵡腦有黄肉冠嶺表錄異

古今事實

作賦見忌

後漢禰衡字正平少有才辯而尚氣傲曹操欲見之不肯操不欲殺之送劉表復侮慢表不能容以江夏太守黄祖性急故送衡與之祖長子射為章陵太守尤善於衡射大會賓客人有獻鸚鵡者射舉札於衡前曰願先生賦之攬筆而作辭彩甚麗後黄祖殺之

不養鸚䳇

漢獻帝時益州蠻夷獻鸚䳇三詔曰往者益州獻鸚䳇三枚夜食三升麻子今穀價騰貴此鳥無益有損可付西將軍楊定國令歸本土本紀

復求鸚父

孫權曽大會有白頭鳥集殿前權曰此何鳥諸葛恪曰白頭公張昭自以坐中最老疑恪以鳥名戲之因曰恪欺陛下未嘗聞鳥名白頭公者試使恪復索白頭母曰

烏名鸚鵡可復求鸚父耶昭不能答江表傳

鸚鵡報事

張華有白鸚鵡華每出行還輙說僮僕善惡後寂無言華問其故鳥云見藏甕中何由得知公後在外令喚鸚鵡鸚鵡曰昨夜夢惡不宜出户公猶強之至庭為鸇所搏教其啄鸇脚獲免

呼雪衣女

開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久頗聰慧洞曉言

詞上及貴妃皆呼雪衣女性旣馴擾常縱其飲啄飛鳴然亦不離屏幃間上令以近代詞臣詩篇授之數遍便可諷誦上每與貴妃及諸王博戲上稍不勝左右呼雪衣娘必飛入局中鼓舞以亂其行列或啄嬪御及諸王手使不能爭道忽一日飛上貴妃鏡臺語曰雪衣娘昨夜夢為鷙鳥所搏將盡於此乎上使貴妃授以多心經記誦頗精熟日夜不息若懼禍難有所禳者上與貴妃出於別殿貴妃置雪衣娘於步輦竿上與之同去旣至

上命從官校獵於殿下鸜鵒方戲於殿上瞥有鷹搏之而斃上與貴妃嘆息久之遂命瘞於苑中為立冢呼為鸜鵒冢明皇雜錄

鸜鵒告賊

長安豪民楊崇義妻劉氏與隣舍兒李弇私通同謀害崇義埋井中劉氏訴於官府縣官詣所居檢校架上鸜鵒忽然曰殺家主者李弇也遂執訊得實明皇封為綠衣使者天寶遺事

古今文集

雜著

鸚鵡賦并序　　禰衡

時黄祖大子射亦賓客大會有獻鸚鵡者舉酒於衡前曰禰處士今日無用娱賓切以此鳥自遠而至明慧聰善羽族之可貴願先生為之賦使四坐咸共榮觀不亦可乎衡因為賦筆不停綴文不加點其辭曰

惟西域之靈鳥挺自然之奇姿體金精之妙質含火德

之明輝性辯慧而能言兮才聰明以識機故其嬉遊高峻棲峙幽深飛不妄集翔必擇林紺趾丹嘴綠衣翠衿采采麗容皎皎好音雖同族於羽毛固殊志而異心配鸞鳳而等美偉靈表之可嘉命虞人於壠坻詔伯益於流沙跨崑崙而播弋冠雲霓而張羅雖綱維之備設終一目之所加且其容止閑暇守植安停逼之不懼撫之不驚寧順從以遠害不違忤以喪生故獻全者受賞而傷肌者被刑爾乃歸窮委命離羣喪侶閉以雕籠剪其

翅羽流飄萬里崎嶇重阻踰岷越障載罹寒暑女辭家而適人臣出身而事主彼賢哲之逢患猶棲遲以羇旅矧禽鳥之微物能馴擾以安處眷西路之長懷望故鄉而延竚將陋體之腥臊亦何勞於鼎俎嗟禄命之衰薄奚遭時之嶮巇豈言語以階亂將不密以致危痛母子之永隔哀伉儷之生離匪餘年之足惜愍衆雛之無知背蠻夷之下國侍君子之光儀懼名實之不副恥才能之無奇羨西都之沃壤識苦樂之異宜懷代越之攸思

故每言而稱斯若乃少昊司晨蓐收整轡嚴霜初降涼風蕭瑟長吟遠慕哀鳴感類音聲淒以激揚容貌慘以憔悴聞之者悲傷見之者隕淚放臣為之屢嘆棄妻為之歔欷感平生之游處兮若塤篪之相須何今日之兩絕兮若胡越之異區順攏檻以俯仰窺戸牖以踟躕想崑山之高嶽思鄧林之扶疎顧六翮之殘毀雖奮迅其焉如心懷歸而弗果徒怨毒於一隅苟竭心於所事敢背惠而忘初託輕鄙之微命委陋賤之薄軀期守死以

報德甘盡辭以效愚恃隆恩於既往庶彌久而不渝

孔融薦禰衡以為淑質貞亮英才卓躒志懷霜雪疾惡若讎任座史魚殆無以過若衡等輩不可多得數稱述於曹操操欲見之衡素相輕疾不肯往而數有恣言操懷忿因召之擊鼓裸身辱之融為見操說其狂疾求以自謝操喜勑門者有客便通待之極宴衡乃坐於營門言語悖逆操怒送與劉表衡為融所薦東坡謂融視操特鬼蜮之雄其勢決不兩立非融誅

操則操害融而衡平生唯善融及楊修常稱曰大兒孔文舉小兒楊德祖融修皆死於操手衡無由得全漢史言其尚氣剛傲矯時慢物此盖不知其鄙賤曹操故陷身危機所謂狂悖者必誦斥其有僭竊之志耳劉表復不能容以與黄祖觀其所著鸚鵡賦專以自況一篇之中三致意焉予每三復其文而悲傷之李太白詩云魏帝營八極蟻觀一禰衡黄祖斗筲人殺之成惡名吳江賦鸚鵡落筆超羣英鏘鏘振金石

句句欲飛鳴鷙鶚啄孤鳳千春傷我情此篇最為精當也

紅鸚䳇賦序　　歐陽永叔

聖俞作紅鸚䳇賦以謂禽鳥之性宜適於山林今兹鸚徒事言語文章以招累見困樊中曾烏鳶雞雛之不若也謝公學士復多鸚之才故能去昆夷之賤有金閨玉堂之安飲泉啄粟自足為樂作賦以反之夫適物理窮天真則聖俞之説勝負賢才以取貴於世而能自將所

適皆安不知襤檻之於山林則謝公之說勝其始得二賦讀之釋然知世之賢愚出處各有理也

答胡康侯書　　謝顯道

承諭進學加功處甚善甚善若欲少立得住做自家物須著如此邇來學者何足道能言真如鸚鵡也富貴利達今人少見出脫得者所以全看不得難以好事期待他非是小事切須勉之透得名利關便是小歇處然須藉窮理工夫方有入聖域之理

古詩

答聖俞白鸚鵡雜言　　歐陽永叔

憶昨滁山之人贈我玉兎子粤明年春玉兎死日陽晝出月夜明世言兎子望月生謂此瑩然而白者譬夫水之為雪而為氷皆得一陰凝結之純精常恨處非大荒窮北極寒之曠野養違其性夭厥齡豈知火維地荒絶漲海連天沸天熱黄冠黑距人語言有為玉衣尤皎潔乃知物生天地中萬殊難以一理通海中洲島窮人迹

來市廣州纔八國其間注輦來最稀此鳥何年隨海舶誰能徧歷海上峰萬怪千奇安可極兔生明月月在天玉兔不能久人間況爾來從炎瘴地豈識中洲霜雪寒渴雖有飲饑有啄羈紲終知非爾樂天高海濶終茫茫嗟爾身微羽毛弱爾能識路知所歸吾欲開籠縱爾飛俾爾歸託宛陵詩此老詩名聞四夷

鸚䳇詞　蘇郁

莫把金籠閉鸚䳇箇箇分明解人語忽然更向君前語

三十六宮愁幾許

律詩

鸚鵡　杜甫

華屋日漸高雕檻繫紅縚故國隴山樹美人金剪刀避籠交翠尾礪嘴靜新毛不念三緘事世途皆爾曹

鸚鵡　杜甫

鸚鵡含愁思聰明憶別離翠衫渾短盡紅嘴謾多知未有開籠日空殘宿舊枝世人憐復損何用羽毛奇

鸚鵡　　白樂天

竟日語還默終宵棲復驚身囚緣綵翠心苦為分明暮起歸巢思春多憶侶聲誰能坼籠破從放快飛鳴

鸚鵡　　梅聖俞

一入秦宮去千山隴樹秋能言依婦女學語類俳優玉鎖間拘束金籠不自由哀良是黄鳥死為穆公羞

鸚鵡　　羅隱

莫恨雕籠翠羽殘江南地暖隴西寒勸君不用分明語

語得分明出轉難

見鸚鵡戲作　　王介甫

雲木何時兩翅翻玉籠金鎖秖煩寃直須強作人間語舉世無人解語言

鸚鵡　　白居易

隴西鸚鵡到江東養得經年嘴漸紅常恐思歸先剪翅每因餧食暫開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同應似朱門歌舞妓深藏牢閉後房中

和樂天鸚鵡　　劉禹錫

養來鸚鵡嘴初紅宜在朱樓繡戶中頻學喚人緣性慧偏能識主為情通斂毛睡目難銷日蟬翅愁時願見風誰遣聰明好顔色事須安置入深籠

詩話

鸚鵡傳呼

蔡相確貶新州侍兒名琵琶終焉有鸚鵡甚慧公每扣響板鸚鵡傳呼其名琵琶卒後誤觸響板鸚鵡猶傳呼

不已公悒悒不樂有詩云鸜鵒言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸又作送將歸賦未幾公果下世

古詩 係秦吉了

秦吉了 哀冤民也 白居易

秦吉了出南中彩色青黒花頭紅耳聰心慧舌端巧鳥語人言無不通昨日長爪鳶今朝大嘴烏鳶烏稍乳燕一巢覆鳥啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後食卵攫其雛豈無鵰與鶚嗉中肉飽不肯搏亦有鸞鶴羣閒立

颺高如不聞秦吉了人言爾是能言鳥豈不見雞燕之窋苦吾聞鳳凰百鳥王爾竟不為鳳凰之前致一言安用噪噪閒言語

鸜鵒

羣書要語似鴝而有幘說文寒臯鴝鵒也斷舌可使言語

淮南萬畢術鴝鵒不踰濟注不踰濟無妨中國有也周禮

詩句有鳥名鴝鵒力不能高飛逐走蓬肉味不足登鼎俎胡為見羈虞羅中杜冬狩行

鸜鵒來巢

魯昭公二十五年有鸜鵒來巢書所無也師已曰異哉吾聞文武之世童謡有之師已魯大夫鸜之鵒之公出辱之鸜鵒之羽公在外野往饋之馬鸜鵒株株跳行貌公在乾侯徵褰與襦鸜鵒之巢遠哉遥遥裯父喪勞宋父以驕裯父昭公死故喪勞也宋父定公代立以驕鸜鵒鸜鵒往歌來哭昭公生出歌也死還哭也童謡有是今鸜鵒來巢其將及乎

鴝鵒報事

晉司空桓豁在荆有叅軍五月五日剪鴝鵒舌教令學語遂無所不名顧叅軍善彈琵琶鴝鵒每立聽移時又善能效人語聲司空大會吏佐令悉效四坐語無不絶似有生齆鼻語難學學之不似因内頭於甕中以效焉遂與齆者語聲不異主典人於鴝鵒前盜物叅軍如厠鴝鵒伺無人密白主典人盜某物將軍銜之而未發後盜牛肉鴝鵒復白叅軍曰汝云盜肉應有驗鴝鵒曰以

新荷裹著屏風後撿之果獲痛加治而盜者患之以熱湯濯殺參軍悲傷累日遂請殺此人以報其怨司空教曰原殺鴝鵒之痛誠合論殺不可以禽鳥故極之於法令止五歲刑也幽明錄

古今文集

古詩

戲詠子舟畫竹間兩鴝鵒　黃魯直

風晴日暖搖雙竹竹間相語兩鴝鵒鴝鵒之肉不可肴

人生不材果為福子舟之筆利如錐千變萬化皆天機未知筆下鴝鵒語何似夢中蝴蝶舞

白鷴

羣書要語形似雉白花文而尾長釋文　招白鷴班固西都賦　林鷴繡白王彪之閩中賦　白鷴失素謝惠連雪賦

古今事實

獻白黑鷴

南越王獻髙帝白鷴黑鷴各一隻西京雜記

雜著

白鷴賦並序

蕭穎士

白鷴羽族之幽奇也素質黑章爪嘴純丹體備冠距頗類夫雞翟神貌清閒不雜於衆禽棲止遐深與人境罕接固莫得而馴狎也上聞而徵焉處於雕籠致以驛騎将集長楊游太液行有日矣天寶丁夘秋予旅東陽適與茲鳥偕至於會稽之傳舍因感而賦之

鳥之生矣於彼江山彩之玄素文不綺斑備文武之玉飾徵妖姬之殊顏遊必海裔棲必雲閒冀養拙以自保祛未萌之憂患不然豈陋彼都邑之佳麗顧投身乎阻艱以其標自然之靜故名之曰白鷴者歟何天聽之緬邈辱微禽之瑣細偶一目之見羈委微軀以受制望層城以斂翼懷衆侶之孤唳從廐置之駿奔仰君門以遐逝君門兮九重同叫寥兮穹崇池太液兮島方壺萬族翔泳乎其中晝聒未央之繁弦夕警長樂之靈鐘顧疎

野之賤迹豈敢求一枝而見容越水清兮鏡色吳山遠兮天逼窺淺深以颸影逗杳冥兮一息謂杉松可得永日而噪聚蕁荇足以窮年而啄食一與心賞兮睽違念歸飛兮何極鸜鵒能言而入座鶴善舞而登軒殊二者之俗態諒慚惶於主恩是以雖信美而非其志獨屏營而兢魂者焉

古詩

贈黃山胡公求白鷴并序

李白

聞黄山胡公有雙白鷴盖是家雞所伏自小馴狎了無驚猜以其名呼之皆就掌取食然此鳥耿介尤難畜之余平生酷好竟莫能致而胡公輒贈於我唯求一詩聞之欣然適會宿援筆三叫文不加點以贈之

請以雙白璧買君雙白鷴白鷴白如錦白雪恥容顔照影玉潭裏刷毛琪樹間夜棲寒月靜朝步落花閒我願得此鳥玩之坐碧山胡公能輟贈籠寄野人還

律詩

白鷴　梅聖俞

喬木暗青山晴川下白鷴春雲生嶺上積雪在岩間緑草張新翳柔冠總翠鬟時哉養文素不羨雉班班

白鷴　魏野

山雞形狀鶴精神文似漣漪動白蘋物異恩殊堪愛重廟堂人寄草堂人

又

李白詩中閒未識謝莊賦裏見長思今朝得爾心雖喜

致謝慚無吐鳳詞

古今事文類聚後集卷四十三